



una città

SUL PALCOSCENICO

2020



Con il patrocinio di



Provincia di Lecco

**XXV RASSEGNA
DEL TEATRO
AMATORIALE
LECCHESSE**



GENNAIO SAB 25/DOM 26

COMPAGNIA TEATRALE
DI SAN GIOVANNI

PIATTO DA 1.000 EURO
(sulla natura umana)



FEBBRAIO SAB 08/DOM 09

ASSOCIAZIONE CULTURALE
"TEATROSFERA"

CHE CI FAI TU QUI?



FEBBRAIO SAB 22/DOM 23

LA COMPAGNIA FILODRAMMATICA
"SAN GENESIO" DI LECCO/MAGGIANICO

**LA MOGLIE, L'AMANTE...
IL MONSIGNORE**



MARZO SAB 7/DOM 8

COMPAGNIA TEATRALE
"LE GOCCE"

LA PENSIONE DEI MIRACOLI



MARZO SAB 14/DOM 15

COMPAGNIA DEL TEATRO
DI SAN GIOVANNI IN LECCO fondata nel 1810

LA LOCANDIERA



MARZO SAB 28/DOM 29

COMPAGNIA TEATRALE
"SIAMO NATI PER SOFFRIRE" DI MALGRATE

UNA MATASSA IMBROGLIATA



APRILE SAB 18/DOM 19

COMPAGNIA TEATRALE
"RATAPLAN"

TRE SULL'ALTALENA



APRILE SAB 25/DOM 26

COMPAGNIA
"IL CENACOLO FRANCESCO"

SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ



MAGGIO SAB 16/DOM 17

FILODRAMMATICA "JUVENTUS NOVA"
DI LECCO/BELLEDO

EL CAMPETT DEL SIGNUR



GENNAIO
2020

SAB
25

DOM
26

COMPAGNIA TEATRALE DI SAN GIOVANNI

PIATTO DA 1.000 EURO (sulla natura umana)

Scritta a più mani

“La donzelletta vien dalla campagna, in sul calar del sole, col suo fascio dell’erba, e reca in mano un mazzolin di rose e di viole...”

Ognuno cerca il suo Sabato del Villaggio e probabilmente per qualcuno può bastare... ogni lunedì trovarsi con i soliti quattro amici a giocare a carte e discutere ... dei fatti degli altri.

“Questo di sette è il più gradito giorno, pien di speme e di gioia”: che ognuno quindi si accontenti di ciò che la vita gli riserva.

Personaggi e interpreti:

Sara/Laura	Debora Bonazzi
Gabriele	Michele Maggioni
Roberto	Giuseppe Colombo
Carlo	Giacomo Canali
Massimo	Paola Sosio
Fabio	Marco Aldegani

Staff

Regia / Scenografia /	Marco Dell’Orto
Aiutanti di scena /	Beppe Villa
Trucco / Musiche	Cecco Devizzi
ed effetti scenici	Marta Aldegani
	Laura Aldegani

FEBBRAIO
2020

SAB
08

DOM
09



ASSOCIAZIONE CULTURALE "TEATROSFERA"

CHE CI FAI TU QUI?

Commedia brillante in 2 atti | progetto e realizzazione di **Teatrosfera**

Adele e Dante, affiatata coppia della media borghesia lombarda, stanno per trascorrere un tranquillo week end di relax nella loro graziosa villetta immersa nella quiete della Brianza, tra il pranzo domenicale e i rispettivi hobbies. L'arrivo inaspettato dei rispettivi amanti sconvolge i piani: Luca, conosciuto in una serata tra amiche e Moira, la segretaria, pronta a partire verso la romantica Parigi. Adele e Dante, costretti a giustificare la presenza degli inaspettati ospiti, tentano di nascondere le reciproche infedeltà tessendo una trama di comiche menzogne, in una complicata sequela di malintesi e scambi di identità. Quali bugie e mezze verità dovranno escogitare per nascondere i loro peccaminosi segreti? Una commedia leggerissima, quasi trasparente, che farà morire dal ridere, perché nessuno è più divertente di chi, arrampicandosi sugli specchi, cerca di negare l'evidenza dei fatti.

Personaggi e interpreti:

Adele	Elisabetta Sala
Luca	Alessandro Capotondi
Dante	Dario Radaelli
Moira	Valeria Bianco
Frida	Silvia Riva

Allestimento scenico

Eliseo Rosa
Paola Brivio
Massimo Vergani



FEBBRAIO
2020

SAB
22

DOM
23

LA COMPAGNIA FILODRAMMATICA "SAN GENESIO" DI LECCO/MAGGIANICO

LA MOGLIE, L'AMANTE... IL MONSIGNORE

Commedia brillante in 2 atti | di **Roberto Fera**

"C'è talmente tanto bisogno di amore nel mondo
che certe donne amano persino il proprio marito".

Pitigrilli

Lo spettacolo, ambientato nel dopoguerra, è una commedia leggera e divertente che racconta gli avvenimenti che succedono nella casa del noto banchiere Campogallo in un momento nel quale mode, stili, costumi, musica, aspirazioni e passioni le persone stanno cambiando radicalmente. I personaggi, così diversi l'uno dall'altro, sono travolti da un'esplosione di situazioni grottesche, a volte surreali, che si intrecciano in un vortice che porta a riflettere sulla "morale della favola". Quale? La risposta è nell'ultima battuta!

Luci, suoni, rumori: Brivio Francesco - **Scenografia:** Compagnia

Personaggi e interpreti:

Franco Campogallo il banchiere	Angioletti Pierluigi
Silvana sua moglie	Monica Melesi
Ortensia la cameriera	Gaia Redaelli
Ettore amante di Silvana nipote di Mons. Maini	Michele Galli Francesco Brivio
Monsignor Maini	Enrico Cassinelli
Enrica la zia di Franco	Maddalena Taschetti
Corinne la cocotte	Alessia Redaelli
Regia:	Gianprimo Mauri
Aiuto Regia:	Brivio Maria

MARZO
2020

SAB
07

DOM
08



COMPAGNIA TEATRALE "LE GOCCE"

LA PENSIONE DEI MIRACOLI

Commedia brillante in 3 atti | di **Giuseppe Aronne**

La vita fin troppo tranquilla alla piccola "Pensione dello stambecco" viene stravolta dall'arrivo di alcuni ospiti stravaganti: una nobile poetessa con servitù, una famiglia litigiosa, uno strano raccoglitore di vermi e una coppia di improbabili criminali. Una commedia spumeggiante con numerosissimi colpi di scena che manterranno alta l'attenzione dello spettatore fino al crescendo finale. Mistero, risate e momenti toccanti sono gli ingredienti necessari per una commedia brillante targata Le Gocce!

Regia: Margherita Villarusso - **Luci:** Giorgio Rigamonti - **Audio e suoni:** Andrea Cappucci

Personaggi e interpreti:

Giuseppe Salta Fossi	Fabio Landrini
Filomena sua moglie	Veronica Naperotti
Rosa loro figlia	Clarissa Dell'Oro
Il nonno padre di Filomena	Antonio Schiripo
Sandro	Mattia Vergani
Felice il proprietario	Francesco Panzeri
Vanna sua moglie	Micol Missana
Ludmilla la cameriera	Ilaria Vergani
La contessa	Regina Rusconi
Camilla , la sua dama di compagnia	Antonella Anghileri
Rodolfo	Giovanni Giuliano
Giovannino , il suo amico	Andrea Granata
Il commissario Volpino	Federico Vergani

MARZO
2020

SAB
14

DOM
15



LA COMPAGNIA DEL TEATRO DI SAN GIOVANNI IN LECCO fondata nel 1810

LA LOCANDIERA

Commedia in 3 atti | di **Carlo Goldoni**

Composta nel 1751, al termine della collaborazione tra il commediografo e il teatro Sant'Angelo, e messa in scena all'apertura della stagione di carnevale 1752-1753, la commedia vede la locandiera Mirandolina, aiutata dal cameriere Fabrizio, che si difende dalle proposte amorose dei clienti dell'albergo da loro gestito nei pressi di Firenze. Mirandolina è intelligente, vigile e smaliziata. Sa far prosperare la sua attività commerciale e mette in scacco l'altezzoso cavaliere di Ripafrotta, uno dei suoi pretendenti. La locandiera è considerata uno degli esempi più riusciti della "commedia di carattere" goldoniana, con cui l'autore veneziano capovolge e rinnova la tradizione della Commedia dell'Arte.

Personaggi:

Il Cavalier
di Ripafrotta

Il Marchese
di Forlipopoli

Il Conte d'Albafiorita
Mirandolina, locandiera

Ortenza e Dejanira,
comiche

Fabrizio,
cameriere di locanda

Servitore del cavaliere

Servitore del Conte

Regia:

Aiutanti di scena:

Interpreti:

In ordine alfabetico

Stefania Aldè
Attilio Bezzan

Osvaldo Fumagalli
Lorenzo Lafranconi

Nadia Paggi
Paolo Riva

Chiara Tavola
Alfredo Vassena

Aurelio Ballerini

Maria Teresa Crippa
Ottavio Mangola

Luci e suoni: Simone Colombo - **Costumi:** Laboratorio costumi Parrocchia San Giovanni Evangelista Lecco



MARZO
2020

SAB
28

DOM
29

COMPAGNIA TEATRALE "SIAMO NATI PER SOFFRIRE" DI MALGRATE

UNA MATASSA IMBROGLIATA

di **Giulio C. Carlotto Farnese** da **Eduardo Scarpetta**

Esilarante commedia scritta da Eduardo Scarpetta, gloria del teatro napoletano. La trama è un intreccio vorticoso di situazioni e malintesi che partono da due amici giovani e libertini: Felice e Alfredo. Felice è in procinto di sposarsi ma, da buon gaudente, ha una relazione con una giovane fanciulla, complice Alfredo che lo copre in molte situazioni. La situazione diventa complessa quando l'amante, la futura moglie e la futura suocera si trovano insieme. Tra bugie, imprevisti ed equivoci la matassa diventa inestricabile. La commedia è stata ridotta a un linguaggio più scorrevole e attuale, in lingua italiana. Gran parte dei personaggi è stata riportata al femminile, esaltandone maggiormente l'intrinseca comicità.

Regia: Elena Iaci - **Luci e suoni:** Davide Spinelli

Personaggi e interpreti:

Felice Sciociammocca	Stefano Corbetta
Alfredo Sonetti	Stefano De Capitani
Rachele , la portinaia	Elisa Bianchi
Matilde , sua figlia	Silvia Verlino
Teresina , la modista	Letizia Pizzamiglio
Giulia , la suocera	Laura Bonaiti
Alfonsina , zia di Alfredo	Mariachiara Santini
Ludovico , dal Canada	Alessandro Arosio
Norberto , dal Canada	Riccardo Rigamonti
Emma , dal Canada	Ilaria Riva
Crescenza , zia di Felice	Elena Iaci
Errichetta , la sposa	Martina Di Bella
Sindaco	Annamaria Ronzoni



APRILE
2020

SAB
18

DOM
19

LA COMPAGNIA TEATRALE "RATAPLAN"

TRE SULL'ALTALENA

commedia in 2 atti | di **Luigi Lunari**

Tre uomini, un commendatore, un capitano dell'esercito e un professore si trovano nello stesso luogo per tre ragioni diverse: il commendatore per un incontro galante, il capitano per trattare un acquisto di materiale bellico, il professore per ritirare un pacchetto. Ma cos'è esattamente quel luogo? Un discreto e comodo albergo, un luogo di affari, o una casa editrice? È possibile che tutti e tre abbiano avuto l'indirizzo sbagliato? La strana situazione accresce il mistero, anche perché l'allarme per un'esercitazione anti-inquinamento impedisce ai tre uomini di uscire. Durante la notte che sono costretti a passare insieme, i tre giungono a sospettare che la stanza possa essere davvero un'anticamera per l'aldilà e che probabilmente loro sono già morti, e in attesa del Giudizio.

Personaggi e interpreti:

Il Capitano Massimiliano Colombo

Il Commendatore Michele Masullo

Il Professore Beppe Colella

L'uomo delle pulizie Federico Mestroni

Regia:

Beppe Colella
Michele Masullo

APRILE
2020

SAB
25

DOM
26



COMPAGNIA "IL CENACOLO FRANCESCANO"

SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ

Commedia in 3 atti | di **Eduardo De Filippo**
per gentile concessione della famiglia De Filippo

In "Sabato, domenica e lunedì" c'è un fermento contestatario, un'anticipazione dell'avvento del divorzio in Italia, un'apparente fusione di finti rapporti cordiali in una famiglia in cui convivono i rappresentanti di tre generazioni: nonni, figli, nipoti, ma dietro la facciata bonaria si avverte un ammonimento a tutti i coniugi che non vanno d'accordo: spiegatevi, chiaritevi i vostri dubbi, i vostri tormenti. Alla fine della commedia non c'è chi non comprenda che soltanto l'amore può tenere insieme due esseri; non certo il matrimonio, e nemmeno i figli. Eduardo De Filippo

Regia: Renato Viscardi - **Rammentatrice:** Palmira Pozzi - **Costumi e trucco:** Rosy Monetti, Loredana ed Elio Mori - **Allestimento:** volontari Associazione "Il Cenacolo Francescano"

Personaggi e interpreti:

Rosa, la moglie	Licia Latino
Virginia, cameriera	Elena LaMuzio
Peppino, marito	Carlo Losa
Rocco, figlio di Peppino	Andrea Bonasia
Federico, fidanzato di Giulianella	Aris Anghileri
Antonio, papà di Rosa	Riccardo Arigoni
Giulianella, figlia di Peppino	Chiara Ciresa
Amelia, sorella di Peppino	Renata Colombo
Attilio, figlio di Amelia	Fabrizio Gianali
Raffaele, fratello di Peppino	Angelo Contessi
Luigi Iannello, vicino di casa	Antonio Schiripo
Elena Iannello, sua moglie	Domenica Venezia
Il sarto Catiello	Antonio Tancredi
Michele, fratello di Virginia	Marco Fabrizio
Roberto, figlio di Peppino	Roberto Panzeri
Maria Carolina, sua moglie	Giulia Benedetti
Dott.ssa Cefercola	Elena Ripamonti

MAGGIO
2020

SAB
16

DOM
17



FILODRAMMATICA "JUVENTUS NOVA" DI LECCO/BELLEDO

EL CAMPETT DEL SIGNUR

3 atti dialettali brillanti | libero adattamento di **Colombo Mariano Carlo**
de "Quel piccolo campo" di Peppino De Filippo

Tommaso, burbero contadino e ateo convinto, vive nelle campagne attorno a Lecco, dove la terra rappresenta l'unica fonte di sostentamento, di benessere e di identità. Nel dopoguerra, l'eredità lasciategli dal padre, con una clausola contestata, lo porta ad uno scontro aperto con tutti, dalla sorella, ai frati del vicino convento. Un bel giorno il suo bracciante, intento a scavare una buca per piantare un tralcio di vite...

Regia: Mauro Marini - **Rammentatore:** Renato Mellerà

Scenografia: Carlo Caprinalli, Franco Gerin, Nino Lapertosa, Cesare Mauri e Luigi Panzeri

Suoni e luci: Ambrogio Sala - **Responsabile di compagnia:** Gigi Comi

Personaggi e interpreti:

Tommaso Barbati	Aldo Ghislanzoni
Francesca, sua sorella	Rosella Mauri
Rosa, maestra elementare in pensione	Luigia del Mistro
Padre Ferdinando, frate cappuccino	Tino Fumagalli
Padre Giuseppe, frate cappuccino	Gigi Comi
Pinella, bracciante	Flavio Comi
Domenico, contadino	Giovanni Negri
Avv. Gandolla, avvocato	Mauro Marini
Natalina, contadina	Elena Bonfanti
Carolina, contadina	Tiziana Invernizzi
Massimiliano Minelli	Massimo Nava



Seguici su Facebook
**Teatro Il Cenacolo
Francescano**

**sabato
ore 21.00**
**domenica
ore 15.30**

TEATRO CENACOLO FRANCESCO
23900 Lecco LC
piazza Cappuccini, 3



Scopri tutta la
programmazione
sul sito del Cenacolo
Francescano

Il cartellone può subire variazioni
per causa di forza maggiore.



LECCO *il* **Cenacolo
Francescano**

INFORMAZIONI

Prezzi per il sabato

Ingresso **€ 8,00**

Tessera di abbonamento con posto prenotato **€ 56,00**

Prezzi per la domenica

Ingresso **€ 6,00**

Tessera di abbonamento con posto prenotato **€ 45,00**

• Abbonamenti

Dal 23 novembre al 21 dicembre 2019
e dal 6 al 26 gennaio 2020

- online
- biglietteria del teatro
mercoledì 15.30 - 18.30
sabato 15 - 18.30
aperture del teatro per le altre occasioni

• Biglietti

Dal 6 gennaio 2020 per il primo spettacolo
Dal 27 gennaio 2020 per tutti gli altri

- online
- biglietteria del teatro
mercoledì 15.30 - 18.30
sabato 15 - 18.30
aperture del teatro per le altre occasioni

Per ulteriori informazioni consultare il sito

oppure:

info@teatrocenacolo francescano.it

tel. 0341 372329